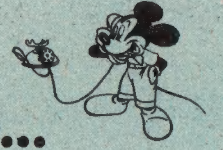
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

7 OCTOBER 1954 - Nr 209
4de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...



HALLO ! hallo ! mijn beste jongens en meisjes, ik sprak jullie vorige week over de MAAND VAN DE GOEDE ZAAK. Tot mijn grote vreugde heb ik van honderden Mickeyvrienden de belofte gekregen : « Mickey, wij staan naast jou in de strijd voor de Goede Zaak ! »

Best ! Zo mag ik het horen. Trouwens, ik weet dat jullie het ridderschap van de Goede Zaak op het oog hebt. Ridders van de Vrede, ridders van de Naastenliefde, ridders van de Goede Zaak... Wat een mooie titels voeren jullie toch, mijn allerliefste kereltjes en kerlinnetjes. Maar... nu wilde ik jullie tijdens deze Goede Zaak-maand nog op iets importants wijzen : de GROTE LIEFDE waarmede jullie je ouders moeten beminnen. Zonder liefde zijn wij onbekwaam tot goedheid en blijft de Goede Zaak voor ons een ijdel woord.

Jullie zijn je ouders ALLES verschuldigd. Onder ALLES bedoel ik voornamelijk : gezondheid, vreugde, vermaak, kleding, voeding, opvoeding, verstand, wijze voorbeelden, waardevolle raad, leiding in het leven, etc. Ouders zijn nu eenmaal zo, dat zij alles offeren voor het welzijn van hun kinderen. Jullie vinden dat misschien normaal, maar hebben jullie al eens bedacht dat niets hen daartoe verplichten zou als zij niet in hun hart de wekstem der liefde voor hun kinderen voelden ? Aan die roepstem gehoorzaamt elk goed moeder- of vaderhart, maar wij zouden geen goede kinderen zijn als wijzelf niet naar de roepstem van ons hart luisterden. Enne... het is een kunst naar die roepstem te luisteren en ook een plicht onze ouders onze dankbaarheid te betuigen voor al hetgene wat ze voor ons doen.

Vogeltjes zijn schattig als ze pas uit 't nest komen. Maar kijk ! ze kunnen amper vliegen, of ze verlaten hun ouders voor altijd. Zo wil het hun natuur, maar wij zijn haast geneigd te denken dat het grove ondankbaarheid is. Wij zijn geen vogeltjes en wij mogen niet ondankbaar zijn, laat staan ooit onze ouders verlaten. Wij moeten diepe liefde kunnen opbrengen voor hen en, hoe zij ook tegenover ons handelen, steeds bedenken, dat zij het doen voor de GOEDE ZAAK, voor ons welzijn. Want zelfs in de straf die ons van vader of moeder komt, ligt het ontegensprekelijk bewijs van hun liefde. Laat deze Oktobermaand dus ook de maand der WEDERLIEFDE zijn... voor de Goede Zaak, snap je ? Taai !

Mickey

Bij ons in Oostende, zeggen ze...

Ja, zo zeggen de meisjes van het Mickeyclubje 134 « DE BLAUWE VLINDERS », dat onder leiding staat van Josiane Van Dijck. Deze foto werd genomen op een feestje. Lang leven onze vlindertjes ! Hip, hip ! Hoera !

MICKEY'S BRIEVENBUS

DANK je voor je lief briefje, Kristina VAN CAENEGHEM (Brussel) ! Dat je leden tracht te werven voor onze grote Mickey-Club vind ik flink. Doe zo voort ! Voor je correspondentie-aanvraag zal gezorgd worden, Kristientje ! Levet scone, meisje -

ER zit veel pit in de tekening die onze goede vriend Jozef GOVAERTS (Tervuren) maakte en inzond. Je tijger ging naar mijn album, hoor ! Ik heet nu nog gauw je broertje John hartelijk welkom in onze grote Mickey-familie ! Taai !

FIJN dat je zoveel genoegen aan dat briefje beleefd hebt, Helga ROLLY (Antwerpen). Het doet me plezier te vernemen, dat het Peter Pan-nummer zo bizonder in je smaak viel. Vermits je graag stralende gezichtjes om je heen ziet, hoop ik dat je nog vele leden zult aanwerven. Singhet ende weset vro, Helga !

HET lukt je niet een moeilijke doolhof te maken, Marie-Louise MIJS (Molenbeek) ? Maar heb je al eens getracht een eenvoudige te tekenen ? Al doende leert men, meisje, en je moet niet met het moeilijkste beginnen ! Ik wacht met ongeduld je labyrint in, hoor ! Tot schrijfs !

MOPJES en raadseltjes stromen druk binnen ! Waar onze jongens en meisjes ze vandaan blijven halen is voor mij een echt misterie. Voor de volgende nummers zijn opgetekend : Anne-Marie VANHOOF (Mechelen), André VAN DE VELDE (Gent), Rosa VAN DE WALLE (Antwerpen), Gilbert ROEIJGERS (Lissewege), Ludo VAN AERSCHOT (Borgerhout), Jan DE RIDDER (Deurne-Noord), Edmond DEVOGHELAERE (Temse), Josiane VAN DIJCK (Oostende) en Robert JONCRET (Antwerpen). Allemaal bedankt, hoor !

EEN brief kwam mij toe uit Leopoldstad. Robert ROODENBURG groet alle Mickey-vriendjes ! Proficiat met je flinke ledenwerving, Robert ! Ook in de verre Kongo staan onze kereltjes hun man ? Best zo ! Levet scone, jongen ! Wij hebben hier van Mei tot September een zachte Winter gehad. Ik wens je ook zoveel in de kolonie ! (Hm !)

LEA JANSSENS (Antwerpen) zond mij een Peter Pan-verhaaltje in. 't Was erg lief van je, Leaatje ! Ik heb je mooie vertelling zorgvuldig in mijn erealbum geplaatst. Tot schrijfs, meisje !

IK hoop dat je je bonnetjes zorgvuldig opplakt, Lia HAERBOS (Antwerpen). Het ontvangen van de mooie volhardingspremie zal je beloning zijn. Je moppen en raadsels heb ik voor opname doorgegeven, hoor ! Taai !

MICKEY.

Mickey-vrienden ZOEKEN KORRESPONDENTEN

Navolgende Mickeyvrienden zoeken een korrespondent

Naam en adres	Leeftijd	Gezochte korrespondenten
1. Frieda DE MOTTE, Deuzeldstraat 89, Schoten (Antwerpen).	12 jaar	Meisje van 11 tot 13 jaar in binnen- of buitenland.
2. Jacq. VERBUNT, Ranstse steenweg 12, Lier (Antwerpen).	13 jaar	R.K.-meisje 12-13 jaar, in Vlaanderen, Nederland, Kongo of Verenigde Staten.
3. Marie-J. DEJEAN, Brusselse straat 42, Leuven (België).	13 jaar	R.K.-meisje 11-13 jaar, in Engeland, Suriname, Kongo, Indonesië of India.
4. Nadine AUQUIER, rue Courte 3, La Bouverie (België).	12 jaar (Franstalig)	Meisje van 9 tot 12 jaar in Vlaanderen. Brieftaal : Frans.
5. Jozef DE BRANDT, Kokkelbeekstraat 44, Sint-Niklaas-W.	15 jaar	Jongen van 14-15 jaar in binnen- of buitenland; postzegelverzamelaar.
6. Karel DE TENDER, Landbouwstraat 95, Schaarbeek-Brussel.	16 jaar	Jongen van 14-18 jaar in België of Holland, ook in Belgisch Kongo.
7. Roland DE BOO, Pierslaan 50, Knokke (België).	11 jaar	Jongen van 11 jaar in binnen- of buitenland. Brieftaal : Frans of Nederlands.

OPGELET!

Mickeyvrienden overal !

Robert JONCRET (Antwerpen) en Robert ROODENBURG (Leopoldstad), twee Bertjes van het beste soort... Het moederland en de kolonie versmelten tot de ene goede Mickeygeest !

HAAK STUURT DE BOEL IN DE WAR

KORTE INHOUD

Dank zij Geelbek en Klokje hebben de kinderen Darling de schatkaart gevonden. Ze hebben met Peter Pan afgesproken voor een expeditie. De schatzoekers zitten nu aan boord van een schip dat eigenlijk de beruchte kapitein Haak toebehoort. Deze tracht tijdens Michaël's slaap aan de weet te komen waar zich de schatkaart bevindt !

VOLGENDE WEEK : **DE KAMP DER WANHOOP !**

MICKEY'S BONTE *Pagina*

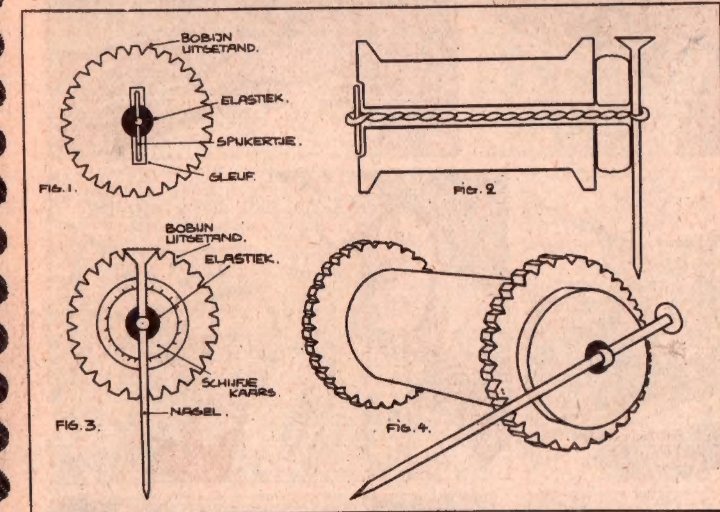
Een Traktor in een klos

Dit is een knutselwerkje van Renilda Draye (Ekeren) die de eerste prijs won bij de juniors (prijsvraag 3).

Wat is er tot het maken van deze traktor nodig? Weinig en je vindt het allemaal thuis: 1) een klos (bobijn); 2) een stevig elastiekje, b.v. een reepje uit een oude fietsbinnenband; 3) een schijfje kaars, b.v. van parafine; 4) een nagel; 5) een lucifertje of spijkertje.

PRETTIG NAAMFEEST

7-10 :	H. Sergius
	H. Justina
8-10 :	H. Brigitta
	H. Fanny
9-10 :	H. Dionisius
10-10 :	H. Piatus
11-10 :	H. Gummarus
12-10 :	H. Wilfried
	H. Serafinus
13-10 :	H. Edward



Wat doen we eerst? De klos (bobijn) aan weerskanten uittanden, zoals aangetoond op de tekeningen. Vervolgens een gleufje maken (fig. 1) aan een der zijden van de klos. In dit gleufje zal het spijkertje komen vast te zitten. Nu haalt men het elastiekje door de asholte van de klos (fig. 2) en bevestigt het aan het spijkertje. Aan de andere kant haalt men het door het schijfje parafine en bevestigt het aan de grote nagel, die gemakkelijk over de parafine glijdt. Zo bekomt men dan fig. 3 (zijzicht).

Als wij nu de nagel wentelen, dan geven wij het elastiekje een veerkracht in verhouding tot het aantal windingen. Hoe langer we de nagel wentelen, des te veerkrachtiger het elastiekje wordt.

Plaats nu de « traktor » op de tafel... De traktor loopt!... (fig. 4). Een helling van 20 % gaat hij spelenderwijs op!

MICKEY'S DETEKTIEFRAADSEL

HET ALIBI

Dit detektiefraadsel is bedoeld als prijskamp-opgave voor de SENIORS (zie p. 13). « Alibi » is een Latijns woord, dat « elders » betekent. Zijn alibi bewijzen is dus : bewijzen dat men elders was op het ogenblik van een gepleegde misdaad en dus onschuldig is.

EEN juwelierszaak had het bezoek van inbrekers ontvangen. Jan Kennis, een inspekteur van politie, begaf zich naar de zaak, maakte een inventaris op van het gestolene en besloot dan :

— Zonder twijfel heeft Rooie Bob hier zijn slag geslagen!

Rooie Bob was een kerel die in onmin leefde met de mannen van de wet en de reputatie had een onverbeterlijk nachtrover te zijn, vooral dan in de wijk waar de jongste diefstal had plaats gehad. Trouwens, de inspekteur had een voorwerp ontdekt dat aan Rooie Bob toebehoorde, zodat mocht worden aangenomen dat de schurk de juwelierszaak tijdens de nacht bezocht had.

Hij liet zich met zijn helper naar een hotelletje brengen dat al even slechtbefaamd was als Rooie Bob zelf, die er een paar kamers betrok.

— Meneer Bob is niet thuis, zei de huisbewaarster tot de politiedienaars toen deze naar de schurk vroegen.

— Waar is hij dan? vroeg Jan Kennis.

— Weet ik niet! Hij vertelde 't me niet. Moet ik soms op hem waken?

— Misschien naar zijn hok in Brussel?

— Weet ik niet! Zoek zelf!

— Mogen we even de kamer onderzoeken?

— Doe maar!

Jan Kennis, zijn helper en de huisbewaarster betraden de kamer. Het was een allesbehalve zindelijke kamer. De lucht verklapte de inspekteur dat deze kamer meestal gesloten bleef.

— Sedert hoelang is Rooie Bob weg? vroeg Jan Kennis.

— Ik heb hem sinds drie weken niet gezien! antwoordde de vrouw.

— Zó! En alles ligt hier in wanorde : een slordig bed, open laden, papieren op de grond... Hij had haast! Luister, dametje, ik weet zeker dat hij ingebroken heeft bij de juwelier van de Sint-Martenswijk. Hij zal 't beproeven om in Amsterdam te geraken met het vliegtuig dat om 4 uur uit Melsbroek opstijgt. Hoe laat is 't nu, Piet? vroeg de inspekteur aan zijn helper.

Deze keek op zijn polshorloge en antwoordde :

— Ik heb 3 uur, maar de klok daar aan de wand wijst kwart over drie. Denkt u dat wij 't vliegtuig nog zullen halen, baas?

— Ik hoop het, Piet.

— 't Spijt me erg, mijne heren, sprak de huisbewaarster met een moeilijk te onderdrukken glimlachje, maar ik denk dat Rooie Bob ergens in Zwitserland op rust is... Hij kan de dader niet zijn, dat begrijpt u wel!

— Hij IS de dader, antwoordde de inspekteur. Enne... U is zijn medeplichtige! Ja, Mevrouw, ik arresteer u voor medeplichtigheid!

— Mij?... Waarom, inspekteur?

*

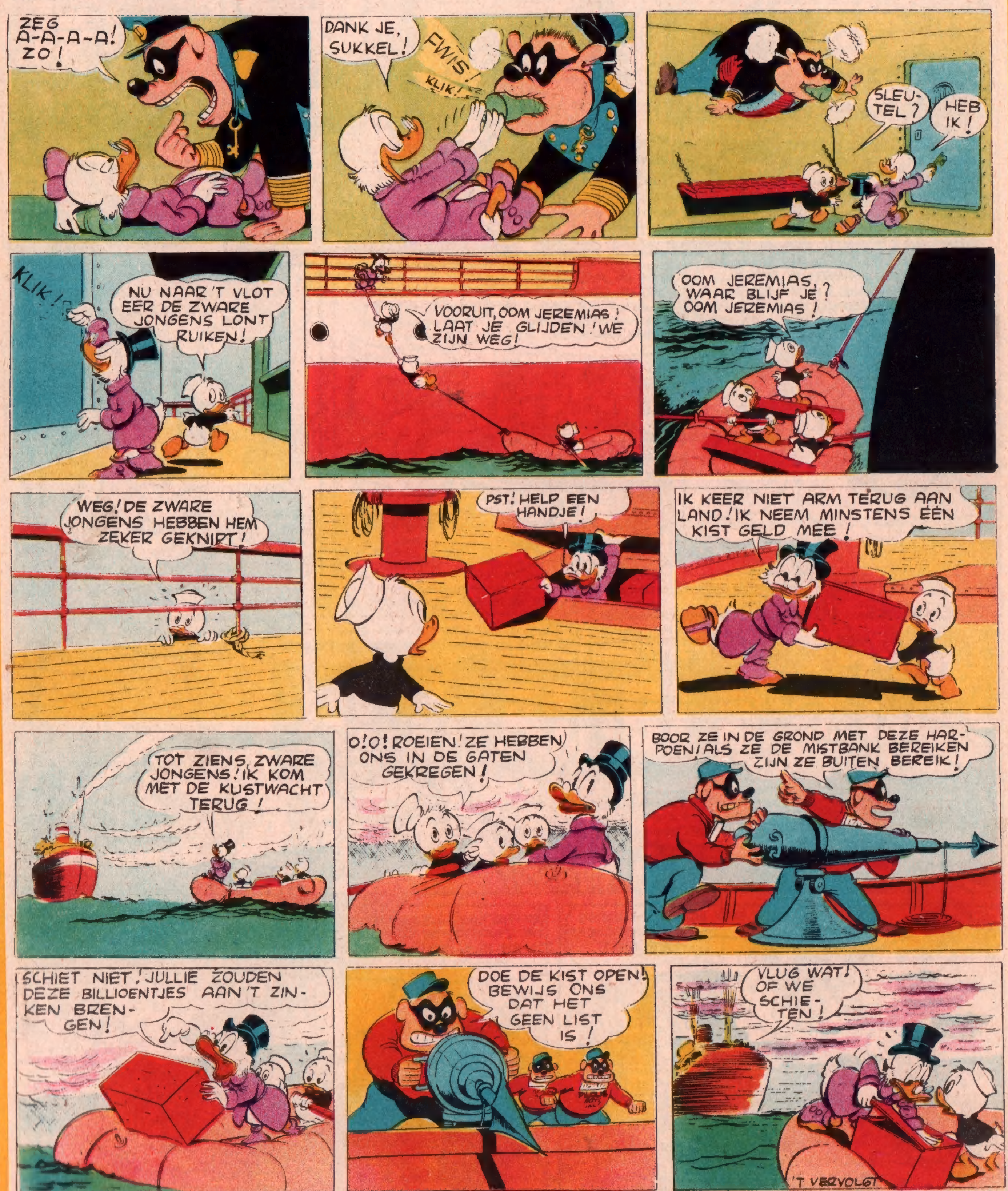
EN NU DE VRAAG VAN DE PRIJSKAMP "SENIORS,,

Waarom arresteerde Inspekteur Jan Kennis de huisbewaarster onder verdenking van medeplichtigheid? Verklaar je antwoord. Inzending op briefkaart. Bon op pagina 13.

Het Eiland der MENUMANEN

KORTE INHOUD

Jeremias heeft een boot gehuurd om zijn geld naar een verlaten eiland te brengen... De Zware Jongens maken zich meester van de boot... De Donaldneefjes hebben een ontsnappingsplan... Jeremias veinst ziek te zijn door het inslikken van de kaart van het eiland... De chef der Zware Jongens zoekt de kaart weer te hebben...

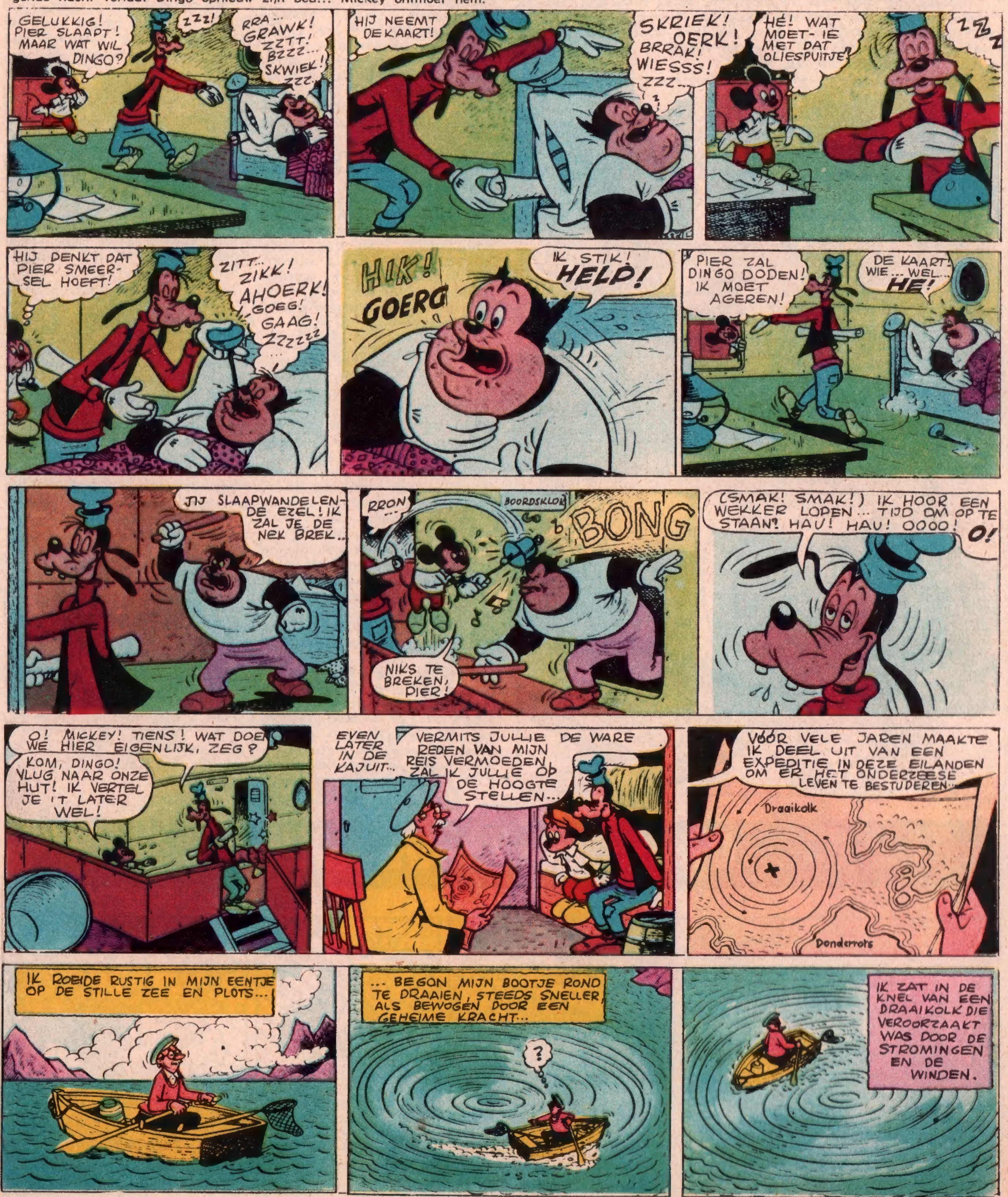


VOLGENDE WEEK : **DE SLAVEN !**

Het GEHEIM van de DRAAIKOLK

KORTE INHOUD

Mickey en Dingo hebben een oude professor geholpen zijn boot te halen. Er steekt echter een storm op en onze vrienden zien zich verplicht hun schuitje prijs te geven en met de professor aan boot te gaan. De scheepskapitein is niemand anders dan Zwarte Pier! Tijdens de eerste nacht wandelt Dingo in zijn slaap, steelt een kaart en bezorgt ze Mickey, die ze aan Zwarte Pier geeft, denkende dat ze hem toebehoort... De volgende nacht verlaat Dingo opnieuw zijn bed... Mickey ontmoet hem.

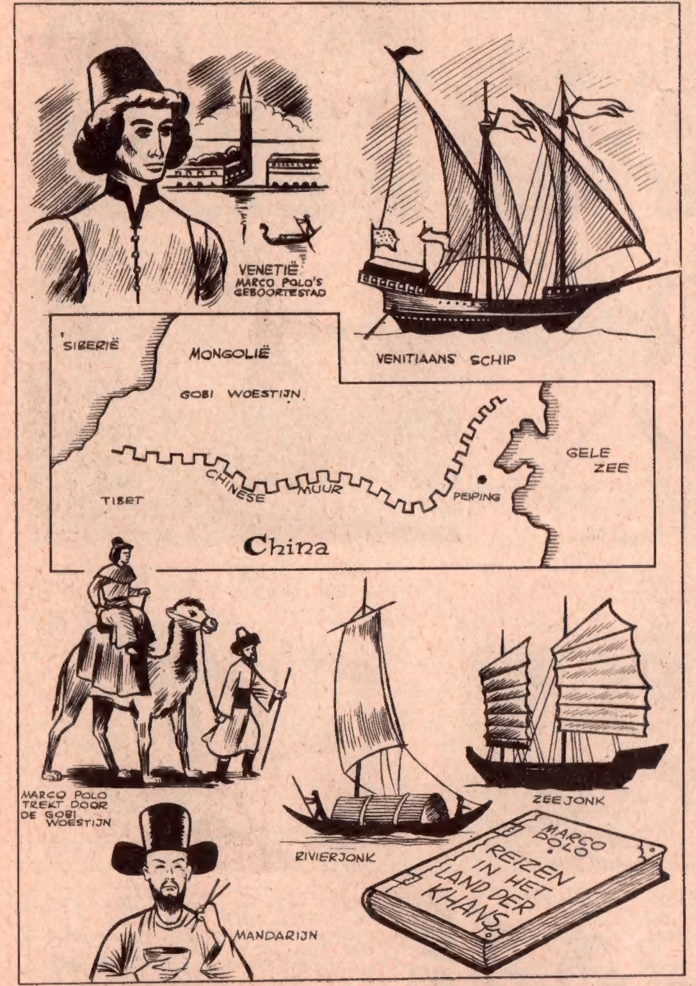


VOLGENDE WEEK : **DE SCHAT !**

Verkenners van het « Hemelse Rijk »

MARCO POLO

REEDS in de vroegste tijden lokte China de Europese wereldreizigers. Veel wist men er in de eerste eeuwen van onze tijdrekening niet over te vertellen, maar men was het er over eens, dat het land van Keizer Sje-Hwang-Ti iets sprookjesachtigs en geheimzinnig was; een land waar prachtige paleizen als paddestoelen uit de grond rezen en waar het goud zo maar voor het grijpen lag.



EVENALS Griekenland, Egypte en, later, Mexico en Peru, is China een land waar al vrij vroeg een schitterende verfijnde beschaving tot stand kwam, die een voorsprong van verscheidene eeuwen had op onze eigen westerse civilisatie.

Duizend jaar vóór onze tijdrekening hadden de Chinezen reeds het kompas uitgevonden en kenden vele geheimen. Vierduizend jaar geleden kweekten zij reeds de zijderups, die in één minuut 35 cm draad op haar cocon vormt. Deze rups werd in de VIe eeuw na Chr. door twee monniken naar Konstantinopel overgebracht. De Chinezen uit de tijd van Marco Polo (XIIIe eeuw) kenden sedert lang het principe van de drukkunst en het geheim van de fabrikage van porselein en lakwerk. Kortom, ten overstaan van de toen ter tijd bekende wereld, voornamelijk van het oude Europa, mocht China terecht het « hemelse » rijk worden genoemd, want het volk leefde er in de weelde van zijn vroegrijpe beschaving.

OM zich te verdedigen tegen de Tartaren — een Mongoolse volksstam in Noord-China — bouwden deChinezen hun befaamde Muur, die de legers van de beruchte Tsjingis-Khan tegenhield. Deze muur was in feite een verbinding van de verschillende muren die de vorsten van de voormalige Yaoleenstaten gebouwd hadden. Tsjingis-Khan slaagde er echter in de Chineze keizer te onttronen en er zichzelf tot heerser uit te roepen.

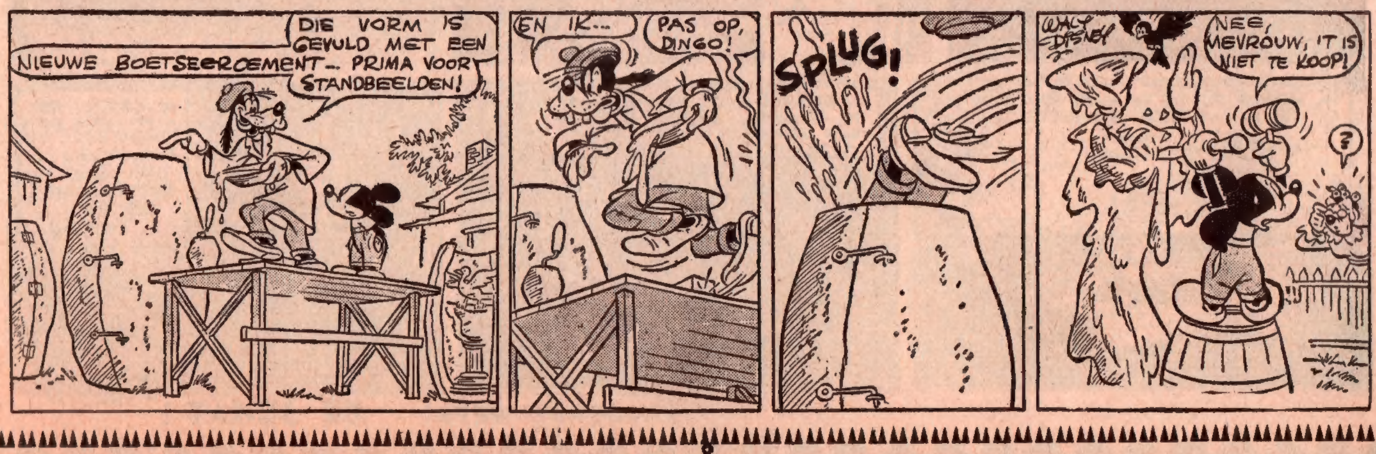
Het Hof der Khans werd zeer machtig en legendarisch. Het lokte de stoutmoedige reizigers uit het Westen. Willem van Ruysbroeck, een Nederlands reiziger en natuurkundige, werd in het begin der XIIIe eeuw door Koning Lodewijk IX van Frankrijk naar de Khan van de Tartaren gezonden in Midden-Azië en is de eerste Europeaan die betrouwbare berichten van het geheimzinnige China meebracht.

MARCO POLO, een jonge Italiaanse aardrijkskundige (1254 - 1323) las de berichten van Willem van Ruysbroeck en besloot van Venetië uit een tocht te maken naar het fabelachtige land der spleetogige mandarijnen. Hij vertrok toen hij pas 17 jaar oud was en zette niet minder dan 4 jaar over de afstand Venetië-Peiping. Hij werd op prinselijke wijze ontvangen aan het hof van de Khan en zijn verblijf werd er hem zo aangenaam gemaakt, dat hij er verscheidene jaren het leven der zonen van het Hemelse Rijk deelde.

Marco Polo hield wel van dergelijke eerbetuigingen, maar het reizen zat hem in het bloed en hij nam afscheid van de Khan om zijn tocht verder door te zetten, geheel Oost-Azië door, Cochinchina, Sumatra en zo terug naar Ceylon, Ormoes en, tenslotte, zijn vaderland. Toen hij in de stad der Dogen teruggekeerd was, vertelde en schreef hij zijn belevenissen. Zijn reisberichten droegen veel bij tot de kennis van de Aziatische folklore, etnografie en kunst.

BIJ de dood van de laatste Mongoolse keizer te Samarkand, werd Azië door de Turken te vuur en te zwaard vernield. Midden- en Oost-Azië, eenmaal zo gastvrij, bleef van die tijd af voor de Europeanen gesloten en dit tot in de XIXe eeuw (Opiumoorlog).

Dingo gestandbeeld!



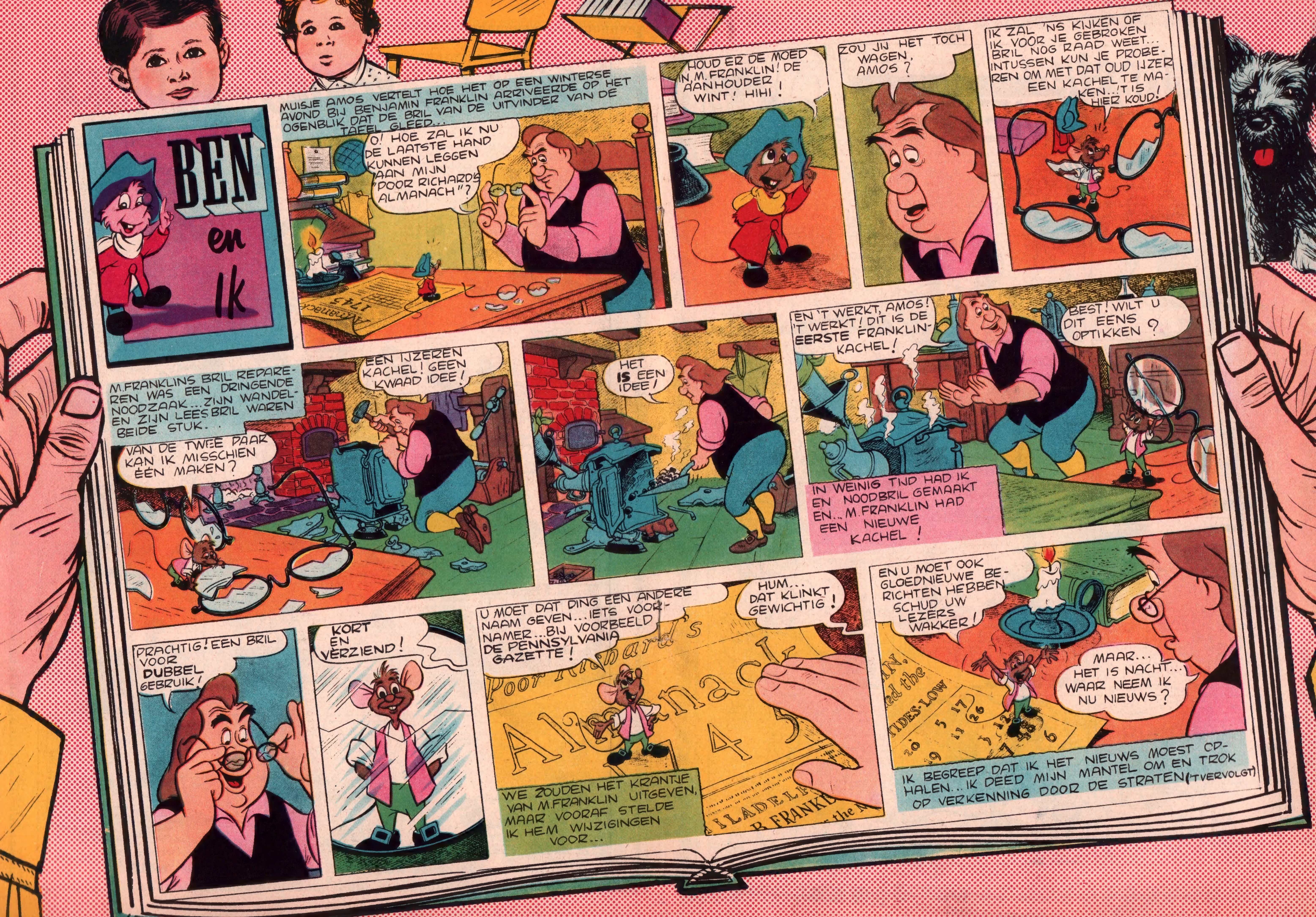
Mickey, KONING van MEDIOKA

KORTE INHOUD

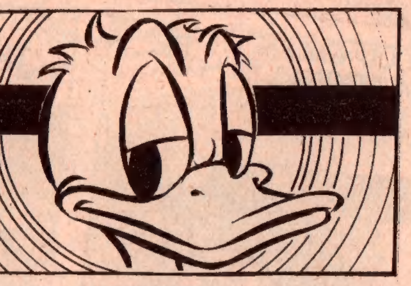
Twee vreemdelingen zoeken Mickey te ontvoeren. Om onze vriend in de val te lokken heeft een hunner zich verkleed als een hongerige bedelaar, die aan vallende ziekte schijnt te lijden.

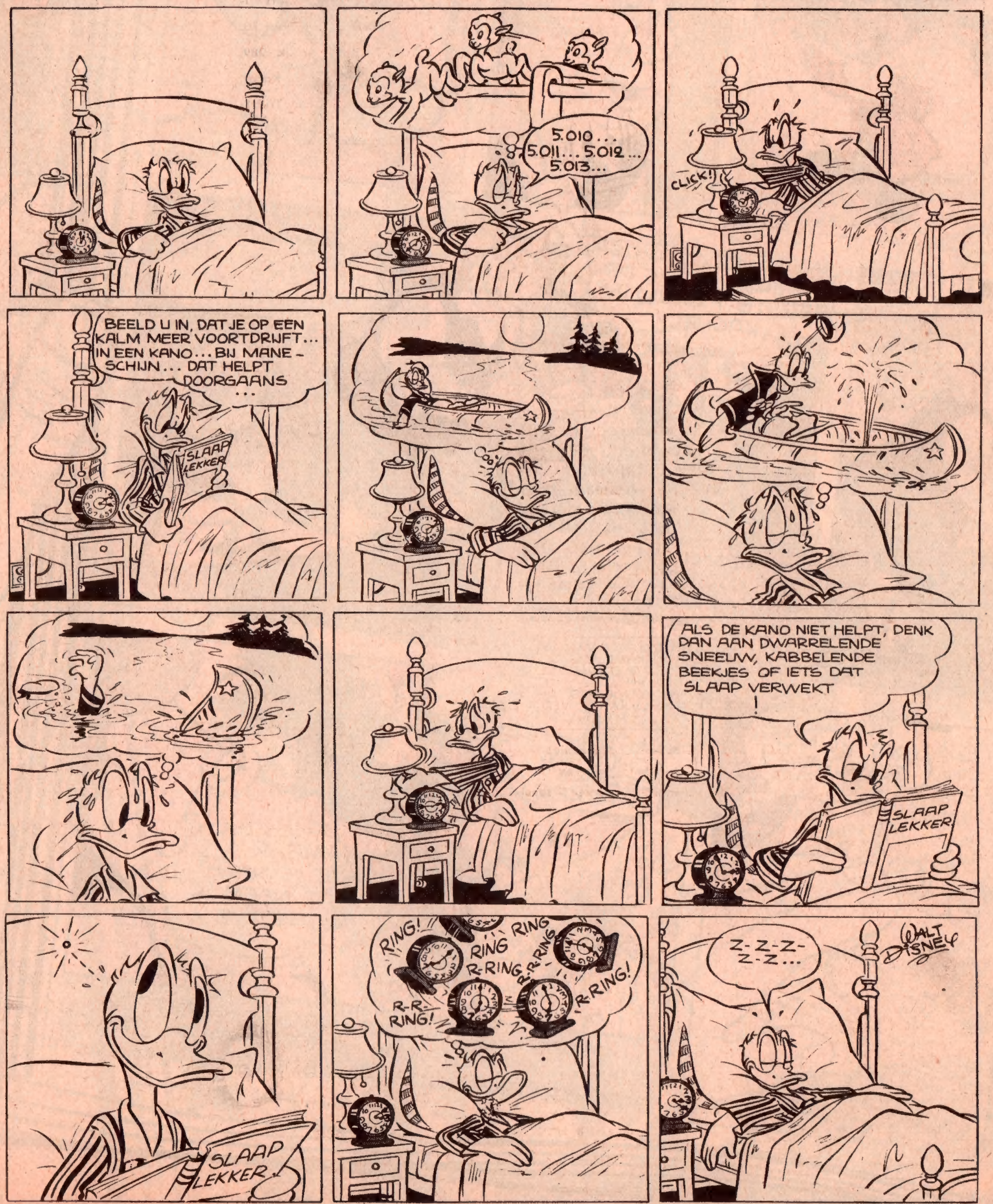
'T VERVOLGT

VOLGENDE WEEK : **IN DE MUIL VAN DE WOLF !**


BEN en Ik
MUISJE AMOS VERTELT HOE HET OP EEN WINTERSE AVOND BIJ BENJAMIN FRANKLIN ARRIVEERDE OP HET OGENBLIK DAT DE BRIL VAN DE UITVINDER VAN DE TAFEL GLEED...
O! HOE ZAL IK NU DE LAATSTE HAND KUNNEN LEGGEN AAN MIJN "POOR RICHARD'S ALMANACH"?
HOUD ER DE MOED IN, M. FRANKLIN! DE AANHOUDER WINT! HIHI!
ZOU JIJ HET TOCH WAGEN, AMOS?
IK ZAL 'NS KIJKEN OF IK VOOR JE GEBROKEN BRIL NOG RAAD WEET... INTUSSEN KUN JE PROBEREN OM MET DAT OUD IJZER EEN KACHEL TE MAKEN... 'T IS HIER KOUD!
M. FRANKLINS BRIL REPAREREN WAS EEN DRINGENDE NOODZAAK... ZIJN WANDEL- EN ZIJN LEESBRIL WAREN BEIDE STUK...
EEN IJZEREN KACHEL! GEEN KWAAD IDEE!
VAN DE TWEE PAAR KAN IK MISSCHIEN ÉÉN MAKEN?
HET IS EEN IDEE!
EN 'T WERKT, AMOS! 'T WERKT! DIT IS DE EERSTE FRANKLIN-KACHEL!
BEST! WILT U DIT EENS OPTIKKEN?
IN WEINIG TIJD HAD IK EEN NOODBRIL GEMAAKT EN... M. FRANKLIN HAD EEN NIEUWE KACHEL!
PRACHTIG! EEN BRIL VOOR DUBBEL GEBRUIK!
KORT EN VERZIEND!
U MOET DAT DING EEN ANDERE NAAM GEVEN... IETS VOORNAMER... BIJ VOORBEELD DE PENNSYLVANIA GAZETTE!
HUM... DAT KLINKT GEWICHTIG!
WE ZOUDEN HET KRANTJE VAN M. FRANKLIN UITGEVEN, MAAR VOORAF STELDE IK HEM WIJZIGINGEN VOOR...
EN U MOET OOK GLOEDNIEUWE BERICHTEN HEBBEN. SCHUD UW LEZERS WAKKER!
MAAR... HET IS NACHT... WAAR NEEM IK NU NIEUWS?
IK BEGREEP DAT IK HET NIEUWS MOEST OPHALEN... IK DEED MIJN MANTEL OM EN TROK OP VERKENNING DOOR DE STRATEN. ('T VERVOLGT)

De beste REMEDIE





ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

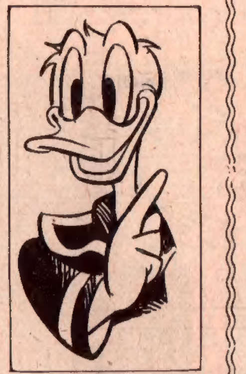
Wil je een prachtige prijs winnen?

NEEM DEEL AAN ONZE

15e PRIJSKAMP

« HUISVLIJT MET DE PEN »

Er zijn voor elk der drie categoriën niet minder dan 10 prijzen in uitzicht gesteld ! Voor de Mickeyvrienden overzee (Kongo, Indonesië, Nederlandse Antillen, enz.,) zijn telkens 2 extra-prijzen weggelegd per categorie !



Voor wie onze wekelijkse Prijsvraag?

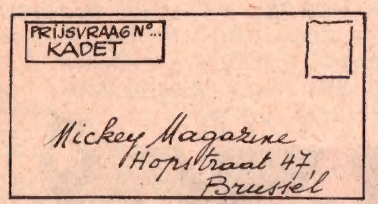
Voor alle Mickeylezers die nog geen 19 jaar geworden zijn. De deelnemers worden zo ingedeeld :

Categorie **KADETTEN** : jonger dan 9 jaar.

Categorie **JUNIORS** : van 9 t/m 13 jaar.

Categorie **SENIORS** : van 14 t/m 18 jaar.

Hoe moet men deelnemen ?



De deelnemers zenden hun antwoord op een **briefkaart** of **onder omslag**, naar gelang dit aangeduid is bij de opgave van hun categorie.

Wij publiceren hierboven een modelomslag. Naar gelang hun leeftijd vermelden de deelnemers links bovenaan hun categorie : KADET, JUNIOR of SENIOR. Ook het nummer van de prijskamp (deze week Nr 15). Deze regel geldt ook voor de briefkaart-zending.

DE UITERSTE DATUM VOOR HET INZENDEN VAN DE ANTWOORDEN IS VOOR DEZE 15e PRIJSKAMP VASTGESTELD OP 14 OKTOBER 1954. DE UITSLAG ERVAN ZAL IN Nr 219 VAN 16 DECEMBER VERSCHIJNEN. DE WINNAARS WORDEN ONMIDDELLIJK NA SCHIFTING EN KLASSERING BIJ MIDDEL VAN EEN BRIEFKAART VERWITTIGD.

WELKE PRIJZEN ZIJN AAN DEZE PRIJSVRAAG VERBONDEN ?

Fototoestellen - poppen met mechaniek - tafeltennissen - puzzles - gezelschapsspelen - boeken - speelbanden - jimmies, etc.

Opgaven van de prijskamp n° 15

KADETTEN

Als je nog geen 9 jaar oud bent, voer dan deze opdracht uit :

— Een tekening van een voetbalwedstrijd; toneeltje waarbij een doelpunt wordt gemaakt; de tekening dient humoristisch opgevat; uitvoering in Oostindische inkt (encre de Chine); afmetingen : max. 20 x 15 cm. Inzending onder omslag.

JUNIORS

Deelnemers van 9 t/m 13 jaar voeren navolgende opdracht uit :

— Tante Mia komt op bezoek; op een bepaald ogenblik vraagt Tante je : « Van wie houdt je het meest : van pa of van ma? » Wat antwoordt je en waarom? Vertel dat in enkele regels (hoogstens 15) op een briefkaart.

SENIORS

Jongens en meisjes van 14 tot 18 jaar hebben deze opgave :

— Lees op pagina 4 het detektiefraadsel en zend je antwoord op een briefkaart in.

VERGEET DE BON Nr 15 NIET BIJ JE ANTWOORD TE VOEGEN.

UITSLAG van de PRIJSVRAAG N° 5

verschenen in no 199

KADETTEN

1. Jan GIROULLE, Rotselaarse steenweg 76, Wijgmaal (Bt).
2. Renaat THIRION, Albert I-straat 101b, Hannuit.
3. Eddie JANSSENS, Ramstraat 30, Antwerpen.
4. Guido STEVENS, /eedijk 289, Heist-a.-Zee.
5. Christiane CLAUWAERT, Kapellestraat 5, Brugge.
6. Louis NEYSSEN, Arnold Trilletstraat 165, Soumagne.
7. Christiane COPPIETERS, Gasstraat 14, Lokeren.
8. Yvette MATHIEU, Marie-José-laan 46, Binche.
9. Chris VAN LANGENDONCK, Kapellestraat 40, Tervuren.
10. Nicole GOBERT, M. 7de Infanteriebrigade, FBA/BSP 14.

JUNIORS

1. Renaat TREMMERY, Duivenhokstraat 73, Oostende.
2. Renaat VERBEKE, Langestraat 73, Ransart.
3. Renilda DRAYE, Geestenspoor 49, Ekeren.
4. Karel GERLAAG, Stationstraat 3, Flawinne.
5. Annemarie SWAENEPOEL, Sleutelplaslaan 26, Dilbeek.
6. Michèle FAURE, Platanenlaan 31, Cointe.
7. Dirk VAN HOYDONK, Moonsstraat 38, Antwerpen.
8. Hendrik DENIS, Calmetteplein 12, Frameries.
9. Agnes VANHAEGT, R. Lauwersstraat 35, Hoeilaart.
10. Jaak DANTHINE, E. Mahaimstraat 49, Yvoz-Ramet.

SENIORS

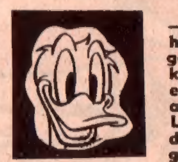
1. Antoon WINGELINCKX, Lindestraat 57, Peutie.
2. Claude VERBEEST, place du Préau, Fontaine-l'Evêque.
3. Gilberta TAEYMANS, Koning Albertstraat 32, Lier.
4. Jan-F. SANDOZ, rue de Carouge 61, Genève (Zwitserland).
5. G. VAN STEENLANDT, Jozef II-straat 28, Oostende.
6. Huib BEAREZ, Albert I-straat 14, Rumes.
7. Frans PEERLINGS, Vilvoordelaan 40, Machelen (Bt).
8. Lucienne WERTINGEN, Dr Decrolylaan 33, Ukkel.
9. Lucienne COEL, Koedaalstraat 3, Hoeilaart.
10. Jean-Claude WOLF, Vredestraat 11, La Ch. de Fonds (Zwitserl.).

BEKROONDE WERKJES

De winnende tekening (onderaan) van de prijskamp « Juniors » (Nr 5) werd ingezonden door Renaat TREMMERY (Oostende).

Renaat bezorgde ons de best uitgevoerde tekening, Renilda Draye de meest spitsvondige en Annemarie Swaenepoel de meest suggestieve. Bravo, bravo !

DONALD BOVEN

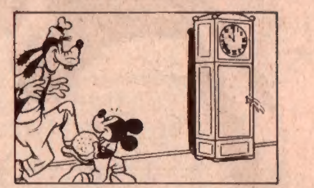


Alle Kadetten — op één na — hebben flink werk geleverd. Tenslotte kende de jury de eerste prijs toe aan Jan GIROULLE (Wijgmaal), die die ons navolgende appreciatie zond :

« Donald is een zeer merkwaardige figuur, in deze zin, dat hij alles beter wil weten dan zijn neefjes. Bijna telkens wanneer hij zichzelf een strop om de hals doet, zijn daar tenslotte zijn drie neefjes die hem er op 't nippertje weer uithalen. Ook het tegenovergestelde is waar, wanneer de drie neefjes Donald in ingewikkelde avonturen meeslepen en op alle manieren hun oom zoeken te beduvelen.

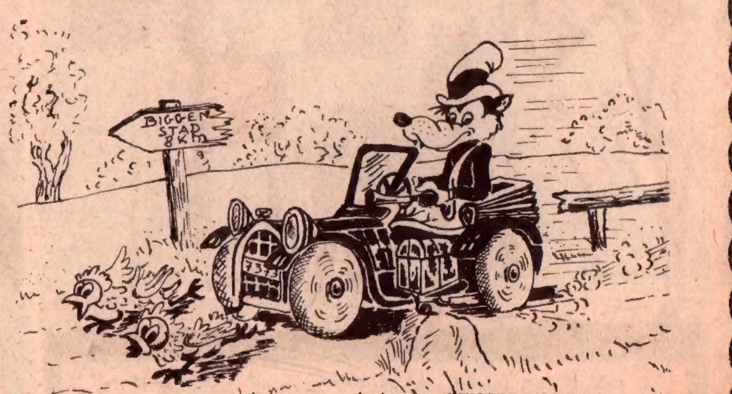
» Opmerkenswaardig is het goede hart dat Donald zijn neefjes toedraagt, want hoe dikwijls hebben we niet gezien dat hij hen na een deugnietenstreek toch met speelgoed bedenkt? Kortom, de Donaldfiguur is een ons onmisbare figuur ! »

ZONDERLINGE DINGO



Ook de Seniors leverden dit keer flink werk en zonden drollige verzen in met betrekking tot de Dingofiguur. 't Beste, naar 't oordeel van de jury, was dit van Antoon WINGELINCKX (Peutie-Vilvoorde). Tot onze spijt kunnen wij het hier niet opnemen, maar bij gelegenheid gebeurt dit wel. Er is in dit nummer geen plaatsje meer vrij, Antoon.

DE PRIJZEN WERDEN REEDS AAN DE WINNAARS TOEGEZONDEN.



Antoon WINGELINCKX

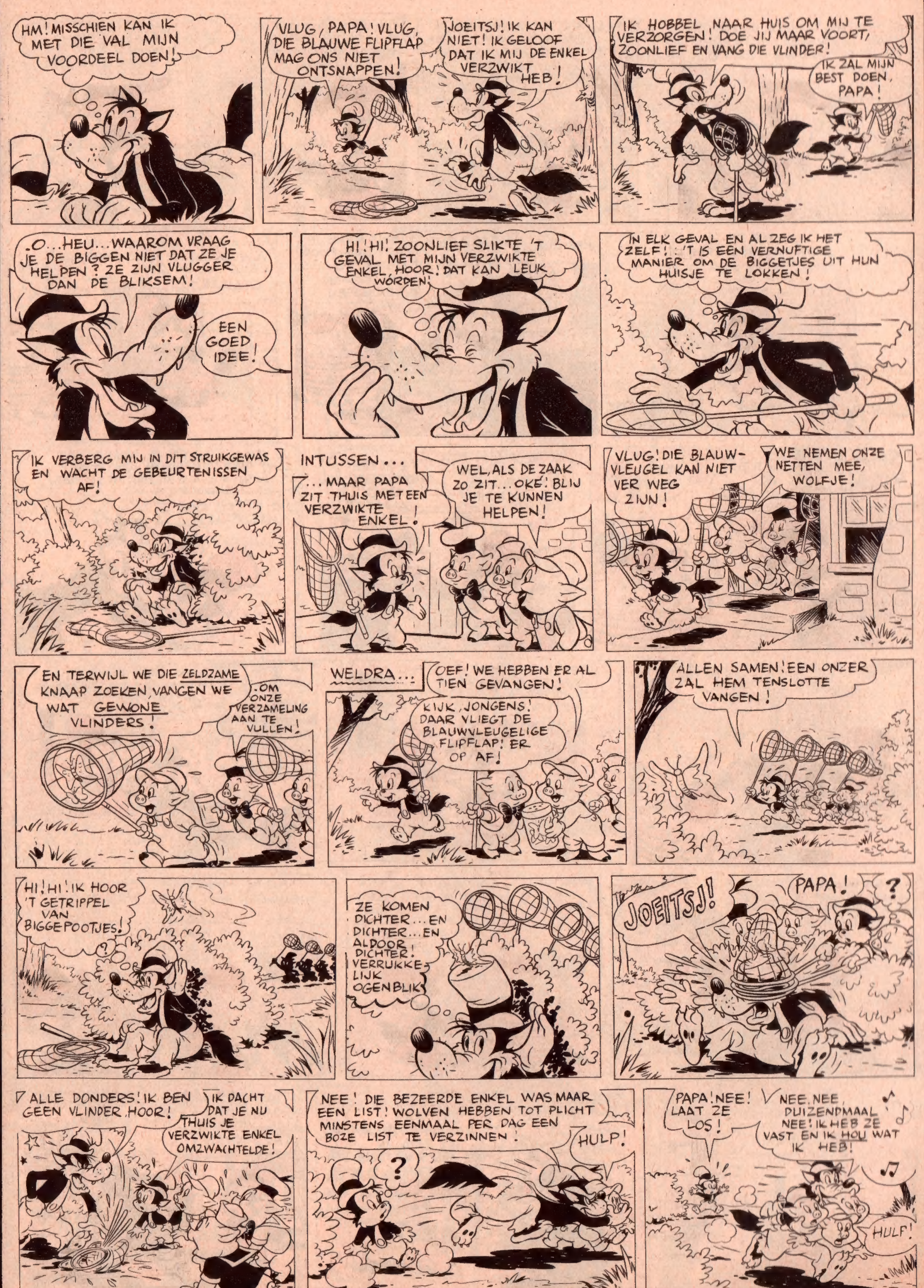
STORMER

Korte Inhoud.
« STORMER » is een waargebeurde geschiedenis van een renpaard dat geboren werd in een der befaamde fokkerijen van volbloedpaarden in Kentucky, echter zeven maanden na de gewone tijd. De veearts denkt dat het veulen van Lady Ellen achterlijk zal blijven...

'T VERVOLGT...

Ons compleet verhaal:

Ons compleet verhaal:



VOLGENDE WEEK : **EEN KEI VAN EEN RACER !**

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

— Mammie, ik heb honger. Is het al twaalf uur ?
— Nee, jongen, nog lang niet.
— O ! Dan loopt mijn maag zeker voor !

(Gilbert Roeygers, Lissewege.)

★ ★ ★

KLANT : Die sigaren zijn veel kleiner dan vroeger, Meneer.
VERKOPER : Ja, de fabrikant heeft gemerkt, dat de laatste stukjes altijd weggegooid worden en daarom heeft hij ze wat kleiner gemaakt.

(Jeannine Elsen, Anderlecht.)

★ ★ ★

— Ik ben reeds zes weken werkloos.
— Wat was uw beroep ?
— Ik was directeur van een plaatsingskantoor !

(Hugo Van Tilburg, Berchem.)

★ ★ ★

« Wat zie ik ? riep de edelmoedige voorbijganger tot de bedelaar. Je zei dat je blind was en nu zit je de krant te lezen. »
« Ik lees niet, zei de bedelaar. Ik kijk maar naar de plaatjes ! »

(Chr. Van Bosch, Antwerpen.)

★ ★ ★

— Die zalm heeft een mooie kleur, nietwaar ? zei de visverkoper.
— Ja, hij ziet eruit alsof hij bescahamd is over de prijs die u er durft voor vragen !

(Ludo Hellemans, Boom.)

★ ★ ★

— Ik hoop, dat u gauw terugkomt, Meneer ? zegt M. Janssen tot een hotelganger.
— Wat gaat u dat aan; ik ken u helemaal niet ! zegt de andere boos.
— Natuurlijk niet ! Maar u hebt zo even mijn regenjas aangetrokken !

(José Strubbe, Gent.)

★ ★ ★

— Waarom huil je zo, ventje ?
— Omdat mijn broer vakantie heeft en ik niet.
— En waarom krijg jij dan geen vakantie ?
— Omdat ik nog niet naar school ga !

(Jan Sas, Turnhout.)

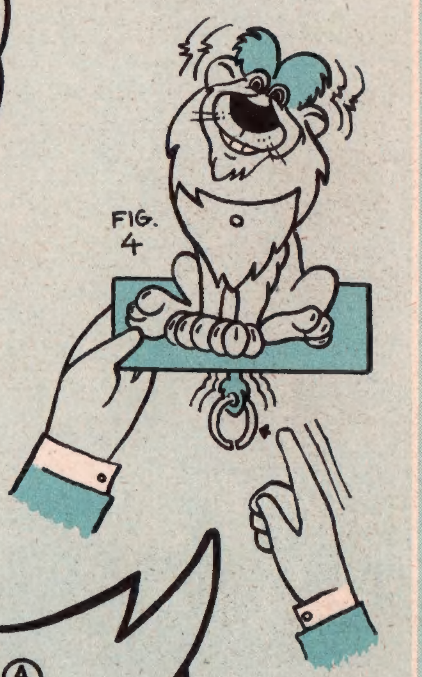
BERTJE
het blode leeuwtje

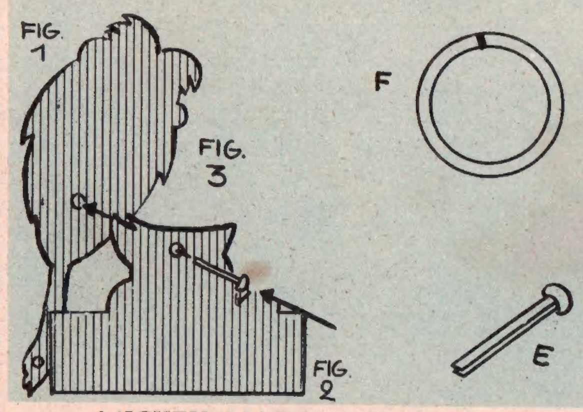
Herinner je je Bertje nog ? Je weet wel, dat bangerig leeuwtje waarover in « Mickey Magazine » al eens een avontuurtje is verschenen.

Welnu, we gaan zo'n Bertje maken : een soort ledepop om je broertjes of zusjes mee te vermaken.

Plak de grote figuren 1 en 2 (de twee leeuwhelften) op stevig bordpapier en knip ze op de randen uit.

Waar de letter A in een cirkeltje voorkomt, maak je een gaatje.





Je legt de twee delen netjes op elkaar, gaatje op gaatje, en verenigt ze bij middel van een klinknageltje (E), dat als spil dienst doet. Zie onderaan links (fig. 3) hoe de figuurdeeltjes 1 en 2 op elkaar te spelden zijn.

In de plaats van een klinknageltje kun je ook een gewoon spijkertje met brede kop gebruiken. De punt drijf je dan in een schijfje kurk.

Punt B van deel 1 moet je uitknippen en er een ringetje (F) door drijven. Dit ringetje (tamelijk zwaar) dient als tegengewicht.

Figuur 4 toont aan hoe men Bertje in beweging brengt (balanceerbeweging als van een slinger).

Veel pret met dit knaapje !

MICKEY MAGAZINE

DAGEN VAN DE JEUGD

(van 2 tot 17-10-1954)
Eeuwfeestpaleis

BON VOOR EEN 1/2 PRIJS ENTREE
Waarde : 5 frank

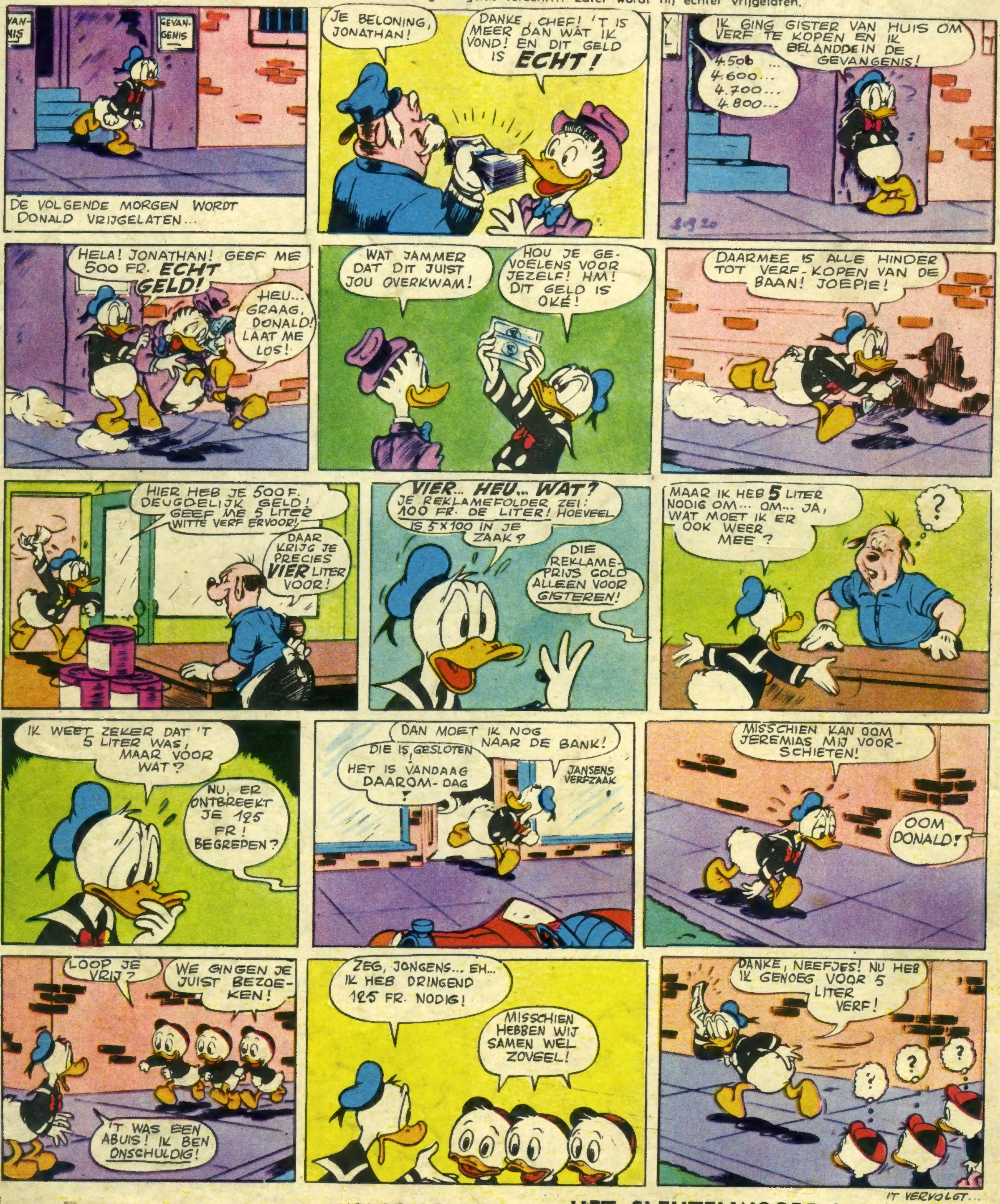
MICKEY MAGAZINE
Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis.
Verantw. uitgever : Fr. PRETE, beheerder-afgevaardigde,
Hopstr. 47, Brussel.
Postch. : Nr 7539.34

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1954.

ONDER HYPNOSE

KORTE INHOUD

Donald wou zijn huis herschilderen... Zijn neefjes zouden hem daarbij helpen... De kinderen hebben de handelaars echter wijsgemaakt dat hun oom met waardeloze checks betaalt... Donald wordt overal geweigerd... Jonathan leent Donald enkele dollars die hij in het park gevonden heeft. Nu blijkt dat deze bankjes vals zijn. Donald komt in de gevangenis terecht... Later wordt hij echter vrijgelaten.



VOLGENDE WEEK : **HET SLEUTELWOORD !**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.